

ЗАЩИТИМ СВОЙ ГОРОД!

Снос ДК им. Серафимовича — акт вандализма

Утром 26 июня жителей домов на Среднем Тишинском переулке всколыхнула давно витавшая в воздухе угроза: на территорию ДК им. Серафимовича и прилегающих к нему зданий, ранее использовавшихся как детские сады, завезли тяжелую спецтехнику, предназначенную для сноса. Подобного развития событий москвичи ожидали, но не верили. Не верили потому, что надеялись, что законность, справедливость и здравый смысл все-таки возобладают. Но этого не произошло.

Как акт вандализма, жители восприняли снос ДК им. Серафимовича. Остается удивляться, что это здание, построенное в первом десятилетии советской власти в стиле конструктивизма, до сих пор не является объектом культурного наследия. Жители подали обращение в Департамент культурного наследия о придании зданию ДК им. Серафимовича этого статуса.

Своим обращением к Президенту РФ В.В. Путину в этом вопросе жителей поддержал и академик архитектуры Юрий Гнедовский, по проекту которого в

ничьих ответов в 2011 году сообщалось, что целый комплекс зданий детских садов, яслей и ДК им. А.С. Серафимовича, расположенных в Среднем Тишинском переулке, принадлежит фирме ООО «Тамроф». По заказу фирмы в 2008 году разработано и согласовано градостроительное обоснование размещения общественно-жилого комплекса с подземной автостоянкой, в том числе (?) с объектами для дошкольного образовательного учреждения. А в утвержденном позднее Генплане города данный земельный участок был обозначен как террито-

возведение многоэтажных зданий в центре столицы, уродующее ее исторический облик, производится с нарушением норм инсоляции, других экологических норм, увеличивает нагрузку на водоносные слои. В сложных грунтовых и гидрологических условиях микрорайона это неминуемо приведет к повреждению существующих жилых зданий и, как следствие, к техногенной чрезвычайной ситуации. Все жители знают и помнят, что при строительстве стоящей неподалеку жилой высотки класса «люкс», расположенный рядом жилой дом получил трещину.

Почему все это не беспокоит чиновников и соответствующие государственные надзорные органы?

Десять лет назад москвичи, восставшие против точечного строительства, можно сказать, вырвали из московской власти Постановление Правительства Москвы № 714-ПП о запрете точечной застройки. И вот она — точечная застройка — вернулась в новом облике: реорганизации территории. О том, что это безнадёжно ухудшит транспортную ситуацию в микрорайоне и в центре города, даже не приходится говорить. А где расчеты нашего доблестного Департамента транспорта? Они вообще существуют?

Дополнительная сверхнормативная нагрузка ляжет и на социальную и техническую инфраструктуру. «В случае острой необходимости к нашим домам не смогут добраться спецслужбы быстрого реагирования», — сетуют жители.

Решение о строительстве комплекса высотных зданий в микрорайоне было принято без учета мнений и актуальных потребностей его жителей, сложившейся транспортной инфраструктуры, этажности соседних домов. Публичные слушания не проводились.

А теперь немного о том дне, когда начался снос. У застройщика, как выяснилось из проверок документов органами полиции, отсутствуют разрешения на снос как таковой. Только на установку временных ограждений и размещение временных объектов, который был приостановлен 19 мая? 26 июня в день СНОСА!

26 июня, когда жители, депутаты, все кто могли, звонили в инстанции, вызывали полицию, пытались остановить вандализм, свешавшийся на глазах жителей, когда экскаватор с ковшом в виде огромного страшного двузубца наехал на заднюю стену ДК и начал свое невероятное действие... в ОАТИ поступило письмо из Департамента культурного наследия о включении объекта по адресу Ср.Тишин-



ский д.5/7. стр. 1, обладающего признаками объекта культурного наследия, в реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

А ведь при наличии такого письма представитель ОАТИ, как понимаю я и все жители, должен бегом бежать по данному адресу, чтобы не случилось незаконного сноса. Но никто из данного ведомства не прибежал и снос не остановил.

Все эти дни накануне возможного сноса жители наблюдали за происходящим, вызывали полицию, пытались пресечь возможный вандализм. 26 июня жители пришли поддержать депутатов Совета депутатов Пресненского района, автор этих строк, Татьяна Денисенко, Елена Ткач, Татьяна Грехова, депутат шестого созыва Госдумы Владимир Родин, а также советник депутата Мосгордумы Юлия Михайлова. Приехала депутат Мосгордумы Елена Шувалова.

Но, несмотря на присутствие полиции и СМИ, работы прекращены не были. Они продолжились и на второй день, а остановлены были только тогда, когда у каждого из четырех зданий была снесена какая-либо его часть.

Многие жители стояли и тихо плакали. «Как нам жить в такой атмосфере вседозволенности?» —

Бронной поддержать жителей Тишинки против сноса ДК им. Серафимовича. В этих двух актах вандализма, а именно так воспринимают это жители Пресни и других районов Москвы, прежде всего видно, что власть тихо стоит в сторонке, бездействует, чем обеспечивает фактическое уничтожение исторического архитектурного и культурного наследия нашего древнего города.

«Эй, кто здесь власть?» Так кричат молодые активисты — градозащитники на митингах. И отвечают сами: «Мы — здесь власть!»

«В чем причина невмешательства власти?» — задаются вопросом жители.

А причина в самой сущности современного капитализма — в получении максимальной прибыли. Любой ценой. Земля в центре города дорогая, значит, и жилье на выходе будет дорогим. Уничтожение социальной инфраструктуры застройщиков не заботит. Но почему это не заботит чиновников, которые обязаны обеспечивать наличие этой инфраструктуры? У нас по Конституции государство все еще социальное...

Почему власть не защищает самое дорогое, что есть в нашем городе: наших жителей — москвичей? А они — москвичи, защищают свой родной город, «дорогую мою столицу», которую спасли отцы и деды в той самой страшной войне... А теперь эти вехи памяти, древние улицы по которым они уходили в ополчение, Дома Культуры, которые они построили своим детям и внукам, рушит безжалостная и равнодушная рука.

Будет ли доверие и авторитет у власти, которая не в состоянии обеспечить элементарную законность? Почему на ее страже стоят только рядовые москвичи? А власть молчит. Ответ есть. И он очень простой. Дело не только в прибыли капитализма. Есть еще нечто большее — это ЛЮБОВЬ. Москвичи любят свой родной или ставший кому-то родным город — Москву. А вот чиновники, от которых зависит остановка данного акта вандализма, сейчас проходят очередной экзамен. Экзамен на любовь к Москве. Сдадут? Или в очередной раз его провалят? Каждая веха деяний откладывается в памяти. Копится. Это очень сильно сказывается сейчас и скажется на будущей социальной и гражданской атмосфере нашего города.

28 июня снос зданий еще продолжался. Москвичи там. Вызвана полиция. Эй, вы там! Наверху! Спускайтесь в народ. Пока не поздно.

Татьяна Денисенко,
депутат Совета депутатов
муниципального округа
Пресненский



советское время была осуществлена реставрация здания ДК, а также Союз архитекторов России, направивший обращение к советнику Президента по культуре В.И. Толстому.

Заседание, на котором должен был рассматриваться вопрос о присвоении зданию статуса объекта культурного и исторического наследия, вот-вот должно было состояться, и трогать здание по закону было нельзя. Но есть и другая логика: нет здания, и статус давать будет нечему. Штрафы? Ну да их заплатить можно! Просто увеличив стоимость квартир в возведенных здесь многоэтажках... Стоп. Стоп... Ведь назначение земли иное. Иное ли? Было одно. Стало другое.

Времена эти новые обороты античеловеческого капитализма набирали постепенно. Еще в 2006 году коллектив ведомственного детского сада №1007 от ОАО «Корпорация «Фазотрон-НИИр» обратился к первому заместителю мэра Москвы, руководителю комплекса социальной сферы Л.И. Швецовой за помощью в сохранении на Пресне последнего ведомственного детского сада, здание которого было уже продано некой фирме «Нерль». Между жителями и чиновниками завязалась бурная переписка: чиновники обещали разобраться, взять на контроль... От чиновников шел «дым коромыслом». Получилось, правда, все как в том анекдоте про черепаху и змею: «ну не смогла я...»

Вопрос этот держался на контроле, но не чиновниками, а жителями. В одном из таких чинов-

рия реорганизации, подлежащая комплексному преобразованию.

Только за последний месяц, получив информацию о планируемом сносе зданий в Среднем Тишинском переулке, жители направили целый ряд обращений: Президенту РФ В.И. Путину, Советнику Президента РФ по культуре В.И. Толстому; в Прокуратуру г. Москвы; в Департамент культурного наследия г. Москвы; к Главе Управы Пресненского района.

В своих обращениях жители напоминали об истории, культурной значимости и архитектурной ценности здания ДК им. Серафимовича, о том, что это здание обладает признаками исторического и архитектурного объекта культурного наследия и находится в границах зон регулирования застройки и охраняемого культурного слоя, утвержденных постановлением Правительства Москвы от 07.07.1998 г. В течение уже почти ста лет дети и взрослые приобщались к национальной культуре, художественному и музыкальному творчеству, что является важнейшей государственной задачей. В микрорайоне катастрофически не хватает не только детских дошкольных, школьных учреждений и учреждений дополнительного образования. И теперь вместо реконструкции двух детских садов и яслей и наличия ДК им. А.С. Серафимовича (где раньше дети занимались в кружках), все эти здания хотят снести. Как совместить все это? А вся территория будет застроена многоэтажным жилым комплексом.

Москвичи озабочены тем, что



задавали они риторический вопрос друг другу.

Так же жестко и при полном попустительстве власти был снесен особняк Неклюдовой на Малой Бронной улице, 156. Сюда пришли активисты с Малой