

Сократят ли россиянам новогодние каникулы?

В России вновь вынесли на обсуждение вопрос о продолжительности новогодних праздников. Спикер Госдумы Вячеслав Володин в своем Telegram-канале задал подписчикам вопрос о целесообразности десятидневных выходных в январе. Обращаясь к подписчикам, Володин отметил, что традиция отдохнуть на Новый год и Рождество в России зародилась с 2012 года, но при этом есть как сторонники, так и противники таких длительных отгулов.

Кто-то предлагает сократить январские каникулы в пользу майских праздников, кто-то – добавить их к отпуску, а кто-то и вовсе отказаться от них. Так, психологи считают, что длительные зимние выходные влияют на перегрузку нервной системы. Особенно тяжело груз выходных ложится на женские плечи, когда приходится бесплодно готовить и следить за детьми.

Врач-эпидемиолог, депутат Госдумы Геннадий Онищенко высказал мнение, что «ни один ковид столько не наносит ущерба, сколько наносит эта пьяная декада нашему здоровью». «И речь не только об отравлениях из-за передозировки алкоголем или

суррогатами, но и разных травм, полученных во время праздничного досуга. Например, неудачный запуск фейерверков, конфликты в пьяном углере и так далее», – отметил он.

Заместитель председателя комитета Госдумы по экономической политике Денис Кравченко уверен, что сокращать новогодние выходные нельзя, поскольку после них у россиян повышается работоспособность.

«Считаю, что это хорошее переключение, разгрузка и время побывать с семьей. Я считаю, что после каникул у людей повышается работоспособность и общий тонус», – заявил он URA.RU.

В свою очередь Депутат Госдумы от КПРФ Александр Ющенко подчеркнул, что упразднять каникулы не нужно, но их можно перенести на майские праздники, чтобы люди могли поработать и отдохнуть на дачах.

По мнению пользователей социальных сетей, положительный аспект длительных зимних выходных в том, что есть возможность посещать заведения культуры: театры, кинотеатры, музеи и кафе. Хороши

они и для тех, кто имеет возможность выехать к морям-океанам, но такое может себе позволить лишь небольшая категория нуворишей. Большинство людей, получив зарплату перед праздниками и потратившись на подарки и застолье, могут занять себя лишь прогулками и просмотром телевизора.

Спикер Госдумы попросил пользователей выбрать один из трех вариантов ответов: «путь все остается как есть сейчас», «выходные слишком длинные» и «хорошо бы отдохнуть эти дни в теплое время года».

В опросе Володина к этому часу приняли более 132 тысяч человек. 57% участников выбрали первый вариант ответа; посчитали, что выходные слишком длинные, около 22%; захотели отдохнуть летом порядка 21%.

Возвращаясь к истории вопроса. В СССР с 1947 года 1 января был объявлен выходным днем, со 2 числа люди уже выходили на работу. В 1993 году выходным днем стал 2 января. Затем в 2004 году гражданам дали право отдохнуть 5 дней – с 1 по 5 января, а в 2012-м праздники было решено продлить до восьми дней – с 1 по 8 января. К слову, такими длительными новогодними каникулами, как в России, не может похвастаться ни одна страна мира. Разве что Китай. Правда, праздничные двухнедельные выходные там приурочены к Новому году по Восточному стилю, то есть по лунному календарю.

Мария Климанова

Эпоха знаний уходит

В следующем году журналу «Знание – сила» должно было исполниться 95 лет. Советский и российский научно-популярный и научно-художественный журнал был основан в 1926 году. В первые десятилетия он писал об устройстве техники, но с 60-х годов стал междисциплинарным научным журналом, где публиковались интервью с учёными, их научные статьи, произведения писателей-фантастов. Журнал всегда отличался либеральностью: в нём свои мысли о теории относительности излагал физик-теоретик Лев Ландау, печатались Аркадий и Борис Стругацкие, Кир Булычёв, Александр Беляев. Над оформлением работали выдающиеся художники, в том числе Эрнст Неизвестный. Редакторами всегда становились исключительно учёные.

Последние 40 лет редакция размещалась в историческом здании Слободских палат XVII века, памятнике архитектуры федерального значения. Долгие годы журнал пользовался льготной арендой, которую предоставляло правительство Москвы. Но теперь Росимущество поставило редакции ультиматум: платите коммерческую арендную плату – порядка 670 тыс. руб. – или освободите помещение. «Жаловаться, конечно, не на кого, но мы не сможем платить такие деньги, – поделился главный редактор Игорь Харичев. – Рекламодателям мы с тиражом 3,5 тыс. экземпляров неинтересны, а чтобы и его не потерять, держим цену на номера по себестоимости – по 135–140 руб. Сводить концы с концами нам помогают разные гранты, один из последних был посвящен Дню Великой Победы».

Редактор журнала Ольга Балла написала в Фейсбук, что редакция вынуждена съехать из помещения, и предложила всем желающим забрать книги, которые коллектив журнала собирал десятки лет. Помещение быстро заполнилось учёными, студентами, любителями книг и просто любопытными, услышавшими, что здесь что-то бесплатно раздают. Люди сновали из комнаты в комнату, утрамбовывали тома в большие сумки и хвастались, кому больше повезло. Акция стала спасением книг, поскольку в противном случае материалы, когда-то представлявшие огромную ценность, пришлось бы просто выбросить на помойку.

Конечно, по современным меркам закрытие журнала – небольшая трагедия. Но всё же в такие минуты особенно остро чувствуется, как уходит эпоха стремления к знаниям, сменяясь эпохой каких-то совсем иных стремлений.

Снег кружится, летает, летает...

Новогодние каникулы – волшебное время, и неважно, сколько вам лет: ощущение праздника даёт каждому возможность вернуться в детство. Своими воспоминаниями с «Правдой Москвы» поделилась наша читательница Нина Вадимовна Котова.

Такого снегопада, такого снегопада
Давно не помнят здешние места...

Слова этой песни вновь и вновь оживают для меня дела давно минувших дней. Вот такой же снежной зимой была я с детьми на зимних каникулах в подмосковном пансионате.

Зима в России морозная, снежная, сказочная! С чудесами! Как, например, неожиданная чашечка кофе в холодной телевизионной пансионата от владельца кипятильника из соседнего номера, да на глазах присутствующих... Здесь я, пожалуй, соглашусь с рекламой, что «кофе – это не просто напиток, а нечто большее...» Потом за яблоками в буфете стояли вместе с новыми знакомыми и гадали: достанется ли? В новогоднюю ночь были в небольшой компании, но с новыми людьми, оказавшимися очень интересными. А народ за закрытыми столами в приподнятом настроении, все – нарядные, шутят, смеются! И вот уже слышится звон бокалов, тосты, а после застолья с непременным холодцом и заливным – танцы! Я ещё застала времена, когда в танцевальном зале места было мало вальсирующим парам!

Каждый день такого «выезда» за город, особенно орга-

низованный, сулит чудеса. И ведь они случаются! Начиная с видов из окна в лес – живые картины в любое время года: то через полянку бежит речка, а на бережку две сосны, как две сестрички, одна другой меньше, то – «под голубыми небесами великолепными шатрами, блестя на солнце, снег лежит»...

Я – из тех, кто не понимает праздник дома... Ещё в раннем детстве водили меня родители на ёлки в дом культуры нашего города, так же, как потом я водила на ёлки в разные места своих детей. Правда, помнят они больше ёлку у бабушки, с волшебными игрушками и гирляндами, которая почему-то зажигалась сама... Помнят, как дед принёс им деревянные лопатки, которые сам сделал: ими так ловко можно было в снегу делать дом, вынимая кубик за кубиком снег из сугроба. А как забыть ледяную горку, которую целый день заливалася приехавшая к родителям и племянникам их тётя-студентка?! С неё в соседний огород даже съехал однажды прыткий племяш, чувствуя себя нарушителем границы (обратно «взлетел», себя не помня).

В детстве кажется, что зима длится долго: «вот теперь так и будет снег да снег», день – короткий, а вечер и ночь царят безраздельно... Тогда особенно ценишь тепло дома, где можно прислониться к тёплому боку печки, закинуть на неё обледенелые варежки и валенки или смотреть, как разгорается внутри её огонь, но это только с



утра, когда печь заталивают.

Это в городе, в квартире – лирика, а у сердечан была забота: снег у домов разгрести – сделать тропинки к дому, вокруг дома и к дороге. Вечером, когда снег серебрится, а вокруг чернильная тьма, на улице тускло роняют свет два старых фонаря, кажется, что ты на другой пла-

раскинутся просторы,
раскинутся просторы
До самой крайней утренней
звезды...

Той зимой на Старый новый год я услышала эту песню... По телефону...

Нина Котова

Авторы опубликованных материалов выражают в них собственную точку зрения. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП» «Волоколамская типография». 143600, Московская область, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9

Тираж 25 000 экз.

Заказ №0018-22

Подписано в печать 10 января 2022 г.

По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00