

**Вслед за началом спецоперации на Украине в соцсетях предсказуемо поднялась волна возмущений. Россияне были взволнованы не только происходящим как таковым, но и количеством беспокоящих факторов. «Живём как в Средневековье – то чума, то война», «Может, хватит с нас исторических событий?» – подобные посты росли как грибы после дождя. И, видимо, правительство решило, что на долю граждан действительно выпало многократно испытаний... поскольку всем осточертевшую пандемию COVID-19 как-то внезапно свернули.**

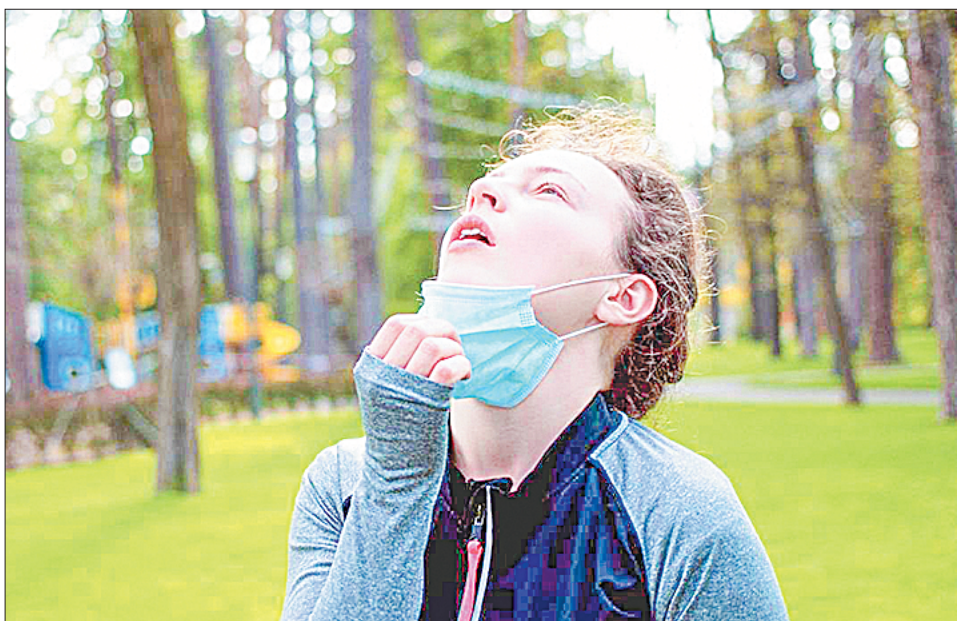
### А разговоров-то было!

Ещё в начале февраля вся страна по-прежнему размышляла, ставить вакцину или нет, какой удар нанесёт по молодёжи дистанционное образование и какие развлечения остались тем, кто вовремя не обзавёлся QR-кодом, но вдруг калейдоскоп событий завертелся с лихорадочной быстротой: 24 февраля грянул новый гром, а на следующий день мэр Москвы Сергей Собянин сообщил, что транспортные карты для непривитых пенсионеров будут разблокированы, а удалёнка – отменена.

«В Москве продолжается устойчивое снижение заболеваемости омикроном, – написал мэр на своём сайте. – По сравнению с пиком конца января число новых случаев ковида уменьшилось более чем в 3 раза. Количество госпитализаций сократилось вдвое, в том числе по детям – на 80%. Стационары и поликлиники возвращаются к работе в обычном режиме и увеличивают плановый прием пациентов. В этих условиях мы можем принять решения об отмене ряда ограничений. Сегодня я подписал указ, в соответствии с которым с понедельника, 28 февраля 2022 г. отменяется блокировка транспортных карт для всех москвичей старше 60 лет и граждан, имеющих хронические заболевания. Требование о переводе 30% работников на удаленный режим работы из обязательного переводится в рекомендательное».

А 4 марта в Санкт-Петербурге отменили QR-коды. Те самые QR-коды, из-за которых россияне так много страдали, возмущались и протестовали, больше никому не нужны для посещения регистраций брака и рождения, домов отдыха, ресторанов, музеев, театров, цирков, концертных залов и кинотеатров, досуговых учреждений, бассейнов и фитнес-центров, гостиниц, спортивных, физкультурных, конгрессно-выставочных мероприятий. Больше никого не будут насильно переводить на дистанционный режим работы – даже сотрудников старше 60 лет, даже имеющих хронические заболевания. На следующий день примеру культурной столицы последовала Москва. Лишь в метро ещё вяло напоминают, что забывать о средствах индивидуальной защиты по-прежнему нельзя, но если уж совсем честно, соблюдение этого требования уже никто не проверяет.

## Был ковид – и нет ковида?



### Мир устал от пандемии

Справедливости ради нужно отметить, что пандемия стремительно закончилась не только в России, которая теперь содрогается от новых потрясений, но и во всём мире. Глобальный социально-политический эксперимент за минувший период наглядно продемонстрировал на практике, как люди реагируют на жёсткие ограничения своих прав, готовы ли поступиться свободой ради гарантий обеспечения здоровья, причём отнюдь не сто процентных.

Не всё проходило гладко, и в странах Европы один за другим вспыхивали бунты, требующие отмены ковид-ограничений. В Италии протесты не прекращались несколько месяцев. С транспарантами в руках, протестующими против принуждения к обязательной вакцинации, вышли на улицы десятки тысяч австрийцев. Автоколонна канадских дальнбойщиков растянулась на 480 км вдоль скоростного

шоссе, проходящего через Торонто. В Мельбурне недовольные оккупировали подходы к зданию парламента Виктории и протестовали против готовящихся законов, а также публично повесили надувную куклу, изображавшую премьер-министра штата Дэниэла Эндрюса. Введение жесткого локдауна и комендантского часа настроило против властей большую часть населения

виновным в провале борьбы с COVID-19. Однозначно мнение Института изучения общественного мнения Sotomo: «Если смотреть с самого начала пандемии почти два года назад, то оптимизм в отношении исхода кризиса никогда не был так ярко выражен, как в начале февраля 2022 года». Институт отметил, что именно по этой причине среди населения так широко распространено желание свернуть большинство антипандемических мер.

Итак, большинство показателей свидетельствуют о том, что призрак пандемии и впрямь отступает в прошлое. К счастью, прогнозы о том, что ковид будет косить человечество со страшной силой, не сбылись. К несчастью, люди по-прежнему умирают от других, более серьёзных заболеваний – и гораздо чаще.

### Новая борьба, старые методы

В 1956 г. в американском журнале «Психологическое обозрение» вышла статья Джорджа Миллера, которая называлась «Магическое число семь плюс-минус два». Её суть сводилась к тому, что в среднем человек может удержать в памяти одновременно лишь семь предметов (плюс-минус два, как следует из названия). Но могут ли все они быть одинаково важными и приоритетными? Эмпирический опыт последних дней подсказывает: нет. Одно всегда замещает другое.

Весьма показательным в этом плане, что недавнее совещание в Кремле мало чем отличалось от предыдущих: те же механизмы поддержки инвестиционной активности бизнеса, повышение доступности финансов за счет развития цифровых финансовых активов и криптовалют и обещание тесной коммуникации частного и государственного секторов экономики. Всё это довольно точно повторяло аналогичные собрания 2020 года – лишь замените слово «пандемия» на «спецоперация».

Что ж, ведь и то и другое для кого-то кошмарный сон, а для кого-то возможность объявлять мобилизацию, отменять полёты и поездки, запрещать и подавлять, сдерживать и арестовывать, предупреждать и вводить всё более жёсткие меры. Разве что, как отметил губернатор Курганской области Вадим Шумков, на пандемии зарабатывают не корпорации военно-промышленного комплекса, а иные бенефициары.

Так что ожидаемой радости по поводу долгожданной отмены карантинных мер не возникло – её просто не успели испытать. Зато завсегда социальными сетями уже откликнулись новыми постами. Мы ещё будем с ностальгией вспоминать времена пандемии, обещают россияне. Может быть, это лишь мрачные шутки, но такое чувство юмора тоже говорит о многом.

Маргарита Титова

## Улетели... и обещали вернуться?

**Глядя на происходящее в стране, российские селебрити недолго глумились и в считанные часы покинули Родину. Алла Пугачева и ее супруг Максим Галкин вместе с детьми выехали в неизвестном направлении, но говорят, что, скорее всего, во Францию. Там же, судя по всему, наши пристанище Земфира и Рената Литвинова, а также телеведущий и историк моды Александр Васильев. Филипп Киркоров вместе с детьми улетел на побережье в США. Яна Рудковская транслирует для своих подписчиков народное уличное искусство Флоренции, а Дима Билан шлёт привет из Греции, с острова Ханья. Эммануил Виторган не стал уезжать далеко от России – обосновался в Латвии и объявил сбор финансовой помощи – нет, не для Украины, а для себя. РФ успешно покинула Ксения Собчак, Григорий Лепс, Наташа Королева, вдова Николая Караченцова Людмила Поргина. Все уехавшие утверждают, что просто хотели отдохнуть, и поездки совершенно случайным образом совпали с началом спецоперации на Украине.**

Однако не все желают путешественникам хорошо провести время и скорее вернуться. Так, Яна Поплавская назвала их поведение самым настоящим предательством. «Раз в вас нет совести и чести, зачем вы нужны России? Уезжайте себе по-тихому, не делайте из этого помпы. Пышных проводов вам не будет. А уж пышных встреч – тем более. Никто вас тут уже не ждёт. Ведь Родину свою вы просто предали», – безапелляционно заявила актриса. Высмеял покидающих родные просторы и лидер группировки «Ленинград» Сергей Шнуров, откликнувшись новой песней под названием «Прощай, элита!»

Но стоит ли прощаться со звёздами навсегда? Или может быть, уместнее вспомнить не такие уж и далёкие времена перестройки и знаменитостей, которые, не найдя себя в полуголодной полуразрушенной стране, рванули за границу – а потом, когда всё более-менее успокоилось, без проблем вернулись обратно? Неужели россияне подвергли публичному остракизму несостоявшихся эмигрантов? Не тут-то было: они повинились, раскаялись и быстро обрели народную любовь – если верить самим путешественникам, взаимную. «Америка для меня – это лишь земля, которая на какое-то время дала мне убежище,

– заявила Любовь Успенская, прожившая в США около шестнадцати лет, – но сегодня я живу здесь и понимаю, что именно Россия – моя родина». Того же мнения и Михаил Шуфутинский, которого тоже сманили американские дали: «У меня нет родины в США. У меня есть страна США, в которую я когда-то приехал, уехав отсюда, и прожил там какое-то определённое количество лет. Моя аудитория, для которой я пою, находится здесь». Трогательно? Бесспорно. Искренне? Ну, кому как.

Некоторые, как, например, депутат Госдумы от «Единой России» Султан Хамзаев, считают, что пускать сбежавших обратно нельзя: «Нужно запретить обратный въезд в страну всем, кто сбежал. В такое время всем нужно объединиться и созидать ради развития и укрепления России», – заявил Хамзаев журналистам. Но почему-то кажется, что как только ситуация в России наладится, ничто и теперь не помешает звёздам шоу-бизнеса вернуться обратно, клясться в патриотизме и выкладывать селфи в кокошниках и пилотках, а их целевой аудитории – верить красивым словам и крокодиловым слезам. Всё новое – не слишком хорошо забытое старое.

Александра Смирнова