



До каких пор будут уничтожать нашу культуру?

Выступала певица Клава Кока. Центральная площадь, справа в 100 метрах расположена администрация города, на которой развевается флаг Российской Федерации. Слева, прямо на самой площади, стоит православный храм в золотом блеске куполов и крестов. И о чём поет певица для собравшихся детей, родителей и городской «знати»? Без всякого стеснения она орёт во весь голос: «Мне пох..., мне пох...» Отборный мат песни слышат все – подростки, дети, взрослые, которые пришли на концерт, приуроченный к Дню знаний. Далее звучит песня «Забери пьяную домой».

Что это? Хочется спросить всех нас: что это? И ответ есть! Это война! Кровавая, самая жёсткая война, направлена на развращение и обесчеловечивание людей, детей, нашего общества, нашей культуры, наших традиций, нашего всего святого. Это не может быть ошибкой!

И чем тогда занимаются чиновники в своих кабинетах, получая зарплаты из нашего кармана, если у них нет времени проверить репертуар артистов для такого важного мероприятия?

И ведь эта гнусность происходит не только во Владивостоке, а повсеместно, включая столицу. Кто, например, позво-

лил Константина Богомолова в театр на Малой Бронной ставить обнаженный спектакль и глумиться над формой военных, над памятью о Великой Отечественной? В спектакле актёр недвусмысленным образом берёт в рот пистолет, облизывает его, всячески подчеркивая сексуальный подтекст. И таких деятелей искусств не единицы. Имя им легион.

Наши дети могут сколько угодно петь гимн России на линейках, но они приходят на городской концерт и подпевают, глядя на купола церкви, «Мне пох..., мне пох...».

Бессилие, гнев заползают тихо в наши души. Кто-то должен остановить эту грязь, кто-то должен быть на нашей стороне, на стороне людей. Дьявол кроется в мелочах, в открытом декольте певицы, которой заплатили 4 миллиона за то, что она со сцены пропагандирует алкоголь и мат песней «Забери меня пьяную домой». Это всё, что хотели пожелать детям в этот светлый праздник?

Тяжело, горько, больно. Люди устали. Люди сломлены внутри, людям нужна надежда, надежда на то, что есть еще кто-то в правительстве, во власти, вокруг президента, для кого понятие долг,

честь, совесть не пустой звук. Неужели они не понимают, что мы катимся в пропасть? А ведь сегодня оно так и есть.

Воспитание – это питание души. Что мы предлагаем нашим детям, что вы, власть предлагаете нам, обществу? Дом-2? Киркорова с его песней «Цвет настроения синий»? Откровенного гея Даню Милохина с накрашенными ногтями и в платье? Или самую популярную книгу среди российской молодёжи в 2022 году «Лето в пионерском галстуке» о двух геях – пионервожатом и мальчике, который приехал в советский лагерь «Ласточка»?

Возникает вопрос: до каких пор чиновники будут уничтожать нашу культуру, уничтожать нас, кто чувствует себя ещё человеком? Такими концертами, такими певицами и певцами, актерами убивают самое важное – веру, веру в человека, в справедливость, во что-то высокое, что делает человека человеком. Вера – она хрупкая у детей, ведь мы это прекрасно знаем. Невообразимо жестоко, зверски, так по-живому, у храма, для детей: «Мне пох..., мне пох...».

Иван Никитчук,
Председатель ЦС РУСО

Идёт война. Чудовищная. Там, на Украине, гибнут наши парни – цвет нации, наша надежда на будущее. Молодые, красивые, крепкие. Это жертва... Это жертва во имя России, её независимости и безопасности, во имя нашего будущего. Мы, русские люди, это понимаем, принимаем и поддерживаем. Но как быть, когда война уже в наших городах, в наших сердцах, вокруг нас, среди как бы «своих»?

4 сентября в городе Владивосток прошел концерт, посвящённый Дню знаний. На концерте присутствовал мэр города.

Трезвость – норма жизни!

В России вновь заговорили о проблеме алкоголизма. За изучение данного вопроса на мировом уровне отвечает ВОЗ. Организацией раз в пятилетку проводится исследование, которое определяет рейтинг стран, пристрастившихся в той или иной мере к алкоголю. Любопытный факт: 5 из 10 случаев алкогольной зависимости связаны с низким социальным положением злоупотребляющего.

Именно алкоголь является причиной ряда увечий и смертей. Так, в трети случаев под воздействием алкоголя погибают мужчины. Женщины умирают в 15% случаев от алкоголя. Речь идет о смертельном исходе для полутора миллиона человек ежегодно. Кроме того, каждый год регистрируется более сорока тысяч отравлений некачественным алкоголем. Ряд случаев заканчивается смертельным исходом.

В интернете можно найти статистику по мировым показателям по потреблению алкоголя. Согласно ей, первое место отводится Молдове с показателем в более чем 18 литров спирта на человека. Второе место в ВОЗовском рейтинге занимает Чехия с показателем менее 17 литров. Тройку лидеров закрывает Венгрия с показателем в чуть более чем 16 литров. Следом за Россией, расположившейся на четвёртом месте, в пятёрку попала Украина с показателем в более чем 15,5 литров. Десятка закрывается Беларусью с 15-литровым показателем.

Согласно данным, в 2021 году в России насчитывалось почти 1,2 млн человек с алкогольной зависимостью, об этом сообщил заместитель министра здравоохранения РФ Олег Салагай.

«У нас в 2021 году более 1 млн 190 тыс. человек жило с синдромом зависимости от алкоголя, включая алкогольные психозы. Это цифра чрезвычайно большая. Порядка 70% смертей от цирроза печени, 60% смертей от кардиомиопатии, почти половина смертей от панкреатита связана с потреблением алкоголя. Это не развлече-

ние, это фактор риска, очень серьёзно ассоциированный со смертностью, в особенности в трудоспособном возрасте», – отметил чиновник.

В свою очередь, генеральный директор АНО «Национальные приоритеты» София Малышина сообщила, что, когда Минздрав начал в 2008 году программу борьбы алкоголизмом, потребление на душу населения в России составляло 18 литров чистого спирта.

«В царской России было че-

тыре литра. Дальше шло по на-

расташей. И Великая Отечественная война, где были фронтовые 100 граммов, сделали ве-

сомый вклад, и потом ни одно

празднование не проходило без

этого», – отметила Малышина.

По мнению экспертов-наркологов, самой распространённой алкогольной зависимостью в России считается чрезмерное употребление крепких спиртных

напитков. По словам врача, люди, употребляющие пиво и вино, очень редко обращаются к специалистам с подобной проблемой в отличие от тех, кто выпивает коньяк, водку.

Интересный факт. Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) сообщил, что не употребляют алкоголь 31% россиян, 69% – хотя бы изредка. Самыми популярными напитками, по мнению опрошенных, являются вода (59%), пиво (48%) и вино (21%).

Несмотря на то, что за прошлые десятилетия число москвичей, имеющих проблемы с выпивкой, всё же сократилось (если 10 лет назад на учёте состояли порядка 100 тыс. больных алкоголизмом, то теперь эта цифра – 44 тыс.), до идеальных показателей далеко, тем более что немалую долю зависимых от алкоголя составляют совсем молодые люди. До получения первого паспорта дети уже умудряются попробовать несколько видов алкоголя, в том числе крепкого. Третья часть молодых людей и пятая часть девушек старше 13 лет отдают предпочтение крепким алкогольным напиткам. Массовое употребление начинается в 14–15 лет.

Так, по прошлогодним данным, среди московских подростков, состоящих на учёте в комиссии по делам несовершеннолетних, 15% страдают от алкоголизма. За примером далеко ходить не нужно. СМИ облетела но-



вость, что в начале сентября на Профсоюзной улице нашли 13-летнего школьника в состоянии алкогольной комы. Ребёнка обнаружили на остановке. Его госпитализировали в Морозовскую детскую городскую клиническую больницу. После случившегося полиция начала проверку.

7 сентября общественники из организации «Зов народа» по-жаловались депутату Госдумы Николаю Бурляеву на песни певицы Клавы Коки в которых, по их мнению, популяризируется алкоголизация, случайные сексуальные связи и наркотики.

«К сожалению, вместо пропаганды здорового образа жизни в сфере музыки активно продвигается алкоголизация, случайные сексуальные связи с различными партнерами, наркотики. Так, например, 4 сентября 2022 года во Владивостоке на детском

фестивале детей и юношества, посвящённом началу учебного года, певица Клава Кока исполнила песню «Забери пьяную домой», – говорится в документе.

По словам активистов, организаторы фестиваля безответственно отнеслись к выбору участников концерта.

«Как могут организаторы ставить на сцену перед несовершеннолетними подобных исполнителей? Чего стоит такая пошлость?» – говорится в обращении.

О здоровом образе жизни без алкоголя говорил недавно в одном из своих выступлений президент РФ Владимир Путин. Он отметил, что не стоит принимать мер насилиственного характера, что-либо ограничивающих, а надо пропагандировать здоровый образ жизни. И в этом с ним трудно не согласиться.

Мария Климанова.