

Сказочное веселье

Отгремели беззаботные деньки салютов и салатов. За десять праздничных дней обычно успевает произойти много удивительных событий, в том числе и тех, что наполняют криминальные сводки. Не стал исключением и новый, 2023 год.

Стишок или жизнь? Перед таким выбором был 1 января поставлен житель подмосковных Химок. На улице с праздничным названием Рождественская к нему подошёл Дед Мороз и потребовал прочитать стихотворение, но мужчина то ли не выучил, то ли не настроен был веселиться, за что и был бит посохом и черенком от лопаты, да к тому же лишился телефона, который седовласый волшебник разбил и выбросил в сугроб. Невесёлого гражданина госпитализировали с черепно-мозговой травмой, сотрясением и гематомами.

А вот житель Красноярского края и его супруга повздорили из-за праздничных украшений дома. Проснувшись под вечер, муж увидел, что жена вешает старую гирлянду, горящую всего одним цветом, из-за чего между парой разгорелся конфликт. В качестве последнего аргумента мужчина использовал саму злополучную гирлянду — сорвал ее с окна и накинул не шею супруги. К счастью, даме удалось вырваться и убежать, а вот незадачливому дизайнеру интерьеров грозит до двух лет лишения свободы по статье «Угроза убийством».

Что там гирлянда — кому-то и ёлка на Красной площади не угодила! 30 декабря неизвестный подошел к нарядному дереву с канистрой и бензином, облил ее и попытался поджечь. Впрочем, испортить праздник ему не удалось — поджигателя остановили полицейские, после чего место задержания оцепили до выяснения обстоятельств. А на следующую ночь две бутылки с зажигательной смесью прилетели в забор военного комиссариата Перовского района. К счастью, огонь оперативно потушили и никто не пострадал.

Житель Подольска, тоже желающий жечь, ограничился коробкой игрушек Хагги-Вагги, вокруг которых в последнее время не утихают споры. Многие дети без ума от жутковатых клыкастых зверьков с непропорционально длинными конечностями, а вот некоторые взрослые



всерьёз считают их вредными для детской психики, а то и вовсе называют «бесовским отродьем». По всей видимости, видео, на котором мужчина с нескрываемым удовольствием сжигает зубастиков, для детской психики полезно.

Немало хлопот доставили сотрудникам экстренных служб и такие неизменные атрибуты Нового года, как фейерверки и петарды. Так, в Барнауле неудачно запущенный фейерверк привёл к тому, что огни полетели в сторону наблюдателей. В результате инцидента никто не пострадал, но несколько залпов попали в стоявшие рядом автомобили.

Житель Новосибирска, решивший устроить во дворе салют, спровоцировал пожар: пиротехническая установка завалилась набок, и запущенные фейерверки попали в балконы ближайшей многоэтажки.

Ещё один наглядный пример того, как не надо обращаться с пиротехникой, в новогоднюю ночь продемонстрировал житель Анапы. По непонятным

причинам он привязал коробку с салютами к сосне, после чего поджёг фитиль. Очень быстро праздничные залпы превратились в беспорядочную стрельбу и полетели в сторону людей, снимавших фейерверки на видео. К счастью, тоже обошлось без пострадавших — это ли не волшебство?

В общем, начало года, как обычно, выдалось незаурядным. Ну а напоследок по-настоящему добрая новогодняя история: жительница Люблино 1 января отправилась на прогулку с любимой собакой. Возле Шибаевского пруда пёс увидел уток, внезапно вспомнил об охотничьем инстинкте и бросился к птицам по льду к центру водоёма. Тонкий лёд не выдержал, и собака оказалась в воде. Но к счастью, свершилось чудо — рядом дежурил спасатель в гидрокостюме. Он тут же бросился в воду, вытащил испуганное животное на берег, отогрел в служебном авто и отправил домой. Вот таких чудес бы побольше!

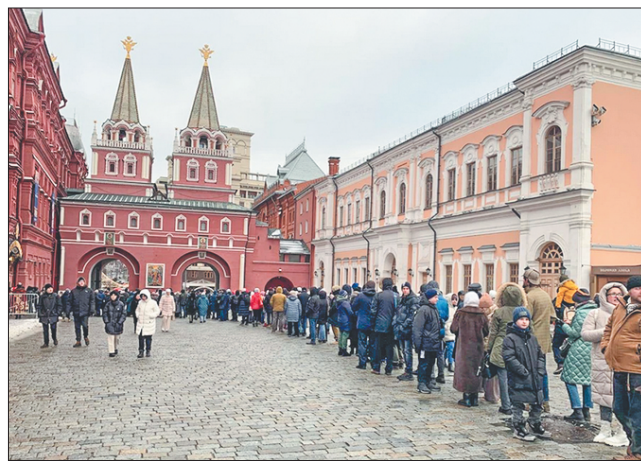
Александра Смирнова



Требуем открыть «Орбиту»!

Как сообщил координатор Левого Фронта Сергей Удальцов, недавно на юге Москвы возле станции метро «Коломенская» на месте бывшего советского кинотеатра открылся одноименный многофункциональный центр «Орбита». Нужно отметить, что в соответствии с проектной документацией и обещаниями Мэрии Москвы в этом центре, помимо других объектов, должен был разместиться пятизальный кинокомплекс. Однако по факту сейчас в «Орбите» кинозалы отсутствуют, что является нарушением условий реконструкции, а также грубым обманом жителей. При этом столичные чиновники никаких прогнозов по поводу открытия кинозалов не дают.

В связи с этим жители московских районов Нагатинский затон и Нагатино-Садовники при поддержке представителей Левого Фронта, КПРФ и движения «Моссовет» объявили о проведении общественной кампании за открытие кинотеатра в районном центре «Орбита». Уже 4 января они начали массовый сбор подписей под этим требованием, также в ближайшее время намечены встречи с депутатами Госдумы и пикетирование органов власти. Москвичам нужен кинотеатр, поэтому они намерены добиться от чиновников выполнения ранее данных обещаний.



Посещение популярных московских музеев в новогоднюю неделю — колоссальное. Люди идут чаще всего в Третьяковку, Пушкинский, Государственный исторический музей. Как свидетельствуют очевидцы, ближайшие кафе забиты, в гардеробах не хватает вешалок. При этом в Третьяковку и Пушкинский билеты продают строго по сеансам.

Так, вход в Третьяковку — в порядке общей очереди для всех: и для купивших билеты онлайн, и для стоящих в кассу. «Для проверки службой безопасности», как пишут в комментариях в официальном телеграм-канале. Почему нельзя разделить очередь на две — вопрос, который задают посетители не первый год.

К слову, посещаемость российских музеев в прошедшем году резко выросла. Например, число гостей Эрмитажа и Пушкинского увеличилось в полтора с лишним раза по сравнению с 2021 годом, писало РБК. Многие

Москва музейная

сотрудники музеев связывают рост со снятием ковидных ограничений. Кроме того, это связывают с тем, что россиянам стало сложнее и дороже путешествовать за рубеж. Для многих искусство позволяет отвлечься и от суровой реальности.

В итоге в музеи, по словам их руководителей, пошли даже те, кто в последний раз был там в школьные годы. И это не может не радовать. Ведь познание собственной истории — залог культурного общества.

К приятным новостям. В ГМИИ им. Пушкина в преддверии новогодних праздников ввели бесплатный день посещения для людей старше 60 лет. Свободный вход распространится как на постоянную экспозицию, так и на временные выставки, сообщается в телеграм-канале музея.

Теперь пожилые любители прекрасного смогут прийти в музей бесплатно каждый четверг, а входной билет можно оформить на сайте или в кассе в день посещения в порядке общей очереди. При помещении потребуется лишь документ, подтверждающий возраст.

К слову, с 9 января стартует акция «Московская музейная неделя». Она пройдет в столице с 9 по 15 января. Согласно статистике, более 1,3 млн горожан и туристов посетили выставки в рамках проекта «Московская музейная неделя» в 2022 году.

Больше всего гостей приняли музеи-заповедники «Царицыно» и «Коломенское», Музей космонавтики, Музей Москвы, Дарвиновский музей.

В новом сезоне проекта участники ждут экспозиции, посвященные истории, искусству, технологиям и естественным наукам.

Так, например, в Музее космонавтики можно посетить выставку «Мой маленький космос». Она включает более 300 экспонатов — это уникальная коллекция знач-

ков, посвященных космической тематике и достижениям отечественной космонавтики, миниатюрных портретов космонавтов, выполненных на манер фарфоровых медалей, и других предметов.

Уточняется, что выставочные площадки-участники программы будут бесплатно принимать посетителей в определенные дни, у каждой — свои. Посмотреть расписание и оформить электронный билет можно на официальных сайтах учреждений или городском портале mos.ru.

Есть интересная локация и для любителей виртуальных музейных просмотров. Так, Музей Победы на своём сайте опубликовал онлайн-выставку лучших работ участников конкурса семейного творчества «Мастерская Деда Мороза». Данный конкурс организован Красногорским филиалом Музея Победы.

Всего в виртуальной экспозиции представлено свыше тысячи новогодних игрушек, присланных на конкурс почти из 70 регионов России — от Карелии до Приморского края и Республики Беларусь. Это ёлочные украшения военной поры или посвященные Победе в Великой Отечественной войне. Игрушки сделаны из бумаги, ткани, глины, дерева, среди поделок новогодние персонажи, герои войны, боевая техника. Участники прислали и сами игрушки, и их фотографии.

Стоит отметить, что онлайн-голосование на сайте Музея пройдет до 13 января. Набравшим наибольшее количество онлайн-голосов будет вручен приз зрительских симпатий. Кроме того, лучшие работы выберет и жюри конкурса, оценивая креативность замысла, соответствие тематике состязания, оригинальность работы. Всего в конкурсе участвует свыше одной тысячи работ. Его итоги будут подведены 14 января 2023 года.

Мария Климанова