

Правосудие подорожает?

Депутат Государственной Думы от фракции КПРФ Алексей Куриный заявил, что подготовка нового законопроекта, касающегося юридических услуг, может нанести серьёзный удар по правам и кошелькам граждан. По его словам, инициатива введения так называемой адвокатской монополии под видом повышения качества юридической помощи на деле укрепит профессиональную замкнутость и ухудшит доступность правосудия.

Речь идёт о законопроекте, разработанном Минюстом России, который находится на стадии общественных обсуждений и будет внесён в Государственную Думу осенью. Согласно документу, представлять интересы граждан в судах смогут только адвокаты. Алексей Куриный подчеркнул, что на практике это приведёт к резкому росту цен на юридические услуги. Он отметил, что сегодня граждане могут обращаться за помощью к юристам без статуса адвоката, чьи услуги значительно дешевле. Введение монополии, по его

мнению, искусственно ограничит конкуренцию и позволит адвокатским образованиям поднять цены.

«Получается, что государство в очередной раз залезает в карман к людям, заставляя их платить больше за то, что ранее было более доступным», – заявил Куриный.

Особую озабоченность вызывает снижение доступности правосудия для жителей регионов и малых городов, где выбор юристов и так ограничен, а доходы населения невелики. Депутат уверен, что судебные тяжбы для

многих семей станут непозволительной роскошью. Вместо защиты своих прав граждане будут вынуждены либо отказываться от суда, либо пытаться защищаться самостоятельно, что в сложных случаях крайне затруднительно.

Куриный также подчеркнул, что аргументы сторонников монополии о повышении качества юридических услуг не выдерживают критики. «Качество услуг зависит от квалификации и добросовестности конкретного юриста, а не от наличия у него «корочки» адвоката. Проблему недобросовестных юристов нужно решать внедрением механизмов контроля и ответственности для всех участников юридического рынка, а не созданием закрытой и дорогой для населения касты. По сути, нам предлагается легализовать новый побор с граждан в интересах узкой группы лиц», – резюмировал он.



Алексей Куриный напомнил, что аналогичная ситуация имела место в недавнем прошлом с нотариусами, когда сначала ввели обязательное удостоверение сделок между родственниками, а потом милостиво предоставили скидку. «Схема та же: сначала создать проблему, а потом «героически» её решать за счёт людей», – сказал он.

Он также отметил, что одним из неявных мотивов введения монополии может быть стремление ограничить число необоснованных исков и сутяжничество.

Напомним, что в прошлом году в том числе и с этой целью судебные пошлины были увеличены в 5–10 раз. Однако Куриный подчеркнул, что его фракция последовательно выступает против подобных инициатив.

«Доступ к правосудию – это конституционное право граждан, а не коммерческая услуга для избранных», – заявил депутат.

Фракция КПРФ будет добиваться отклонения законопроекта при его внесении в Государственную Думу.

Неуклюжая попытка спрятаться от суровой буржуазной действительности приводит к печальным последствиям.

«Ничего не вижу, ничего не слышу»

Кто бы мог подумать, что слова из весёлой песенки в исполнении эстрадной певицы Вероники Кругловой, прозвучавшей на «Голубом огоньке» в марте 1966 года, в наши дни станут лейтмотивом для целой касты людей.

Они везде: на улицах и подземных переходах, вагонах метро и в офисах организаций. Они одновременно раздражают и вызывают много вопросов. Люди в наушниках. И стар и млад. Их становится всё больше.

Особенно достается от их гаджетового «прикида» продавцам-кассирям в супермаркетах. Сам недавно был свидетелем такой сценки в магазине на Преображенской площади. «А?! Что? Не слышу», – говорил как будто впустую стоящий впереди меня в очереди на кассу молодой человек, «общаясь» с кассиром. – «Да вынь ты, наконец, свои кляпсы из ушей! – так и хотелось крикнуть ему, чтобы слышал.

А действительно, что происходит? Откуда такое заполонившее всё общественное пространство поветрие? Журналистское любопытство взяло верх, и я решил спросить об этом покупателя. Дмитрий – так представился мой собеседник, студент второго курса Московского политеха. Ответ студента поразил: «Я постоянно в наушниках, чтобы не слышать больше ничего. Если приходится снимать, в уши обрушивается весь этот шум, и тут же хочется надеть их снова». Выйдя из магазина, Дмитрий встал на электросамокат (в наушниках!) и покатил по своим делам. О трагедиях на дороге с участием таких «меломанов» скажем чуть позже. А пока – мнения специалистов.

По словам психологов, в своём организме мы пытаемся уберечь то, что болит. «Житель» наушников – это человек со звуковым вектором. Самый чувствительный сенсор «звуковика» – слух, вот его он и «бережёт» наушниками.

Известно положительное влияние музыки на слух. Это оценили ещё многие философы и мыслители древности. Платон считал, что музыка способна восстановить нарушенную гармонию в человеческом теле. С лечебной целью в психиатрии музыку начали использовать в XIX веке. Сегодня этот метод широко приме-

няется во всем мире, и благотворное воздействие музыки доказано специалистами, говорит Ольга Панкратьева, практикующий клинический психолог.

Как утверждают специалисты, в самой музыке нет ничего плохого, её можно и нужно слушать. В удовольствие. Под настроение. Для создания атмосферы или в качестве инструмента для работы. Но как только музыка становится убежищем, а наушники начинают «беречь» ваши уши, это сигнал того, что многие мощнейшие механизмы психики, данные нам от природы в безраздельное пользование, напрасно «законсервированы» и не используются по назначению.



Ещё многие практикующие психологи выдвигают такую точку зрения по поводу первопричины повального увлечения наушниками: ни один человек не рождается для того, чтобы страдать, и «звуковик» не исключение. Если человек обладает достаточным интеллектом и умственными способностями, но не имеет возможности самореализоваться, то он ищет пути «защиты», пусть и в своеобразной форме. Чем сильнее внутреннее страдание звуковика, тем тяжелее и громче музыка. Главное, чтобы ничьи слова извне и болезненные смыслы не достигали уха.

Убегая от всех в наушники, «звуковик» на время чувствует себя лучше, легче, спокойнее. Но это ненадолго. Поэтому что причина нигде не исчезает. Со временем раздражители становятся еще ярче, и без наушников остаться даже на

короткое время становится все труднее. Чтобы получить душевное спокойствие, человек увеличивает звук. Между тем уровень звука выше 60 децибел представляет серьезную опасность и для органов слуха и для психического здоровья.

Жертвы атомарного общества

Наблюдаемое нами социальное явление – отнюдь не случайность, не «болезнь» технического прогресса. Налицо – проявление элементов так называемого атомарного капиталистического общества.

«Атомизация» буржуазного общества или «социальный атомизм» означает распад социальных связей, разобщение и изоляцию индивидов в масштабах всего общества. Впервые эта терминология возникла в XX веке и стала серьезной темой для учёных-исследователей. Наиболее полно к изучению проблемы подошел американский политэкономист и социолог Фрэнсис Фукуяма. В своей книге «Великий разрыв» автор детально анализирует пороки буржуазного социума.

«Атомизм» обладает рядом ярких признаков. Снижение доверия между людьми. Утрата навыков совместного решения проблем и коллективного взаимодействия. Снижение вероятности появления независимых от государства профсоюзов, общественных движений и политических партий. Рост общественного цинизма в отношении идеи коллективного действия и солидарности. Все перечисленные факторы как на ладони, когда мы говорим о людях в наушниках.

Между тем данное явление всё больше набирает обороты и уже приво-

дит к печальным последствиям. В первую очередь это касается дорожно-транспортных происшествий с участием «гаджетовых» пешеходов и водителей средств индивидуальной мобильности (СИМ) – самокатов и велосипедов.

Среди психологов уже давно существует опасение по поводу состояния «лёгкого транса», вызываемого у пешеходов, использующих различные современные гаджеты, вроде мобильных телефонов и наушников. Эксперты также называют это «разделённым вниманием» или «ненамеренной слепотой». По данным ГИБДД, число подобных пострадавших на дорогах России с 2020 по 2025 гг. выросло в три раза.

Печальные вести приходят со всех уголков страны. Серьёзное ДТП произошло в Севастополе. На проспекте Острякова молодой человек в наушниках, переходивший дорогу на красный свет, не услышал сигнала приближающегося автомобиля, и водитель, чтобы спасти жизнь пешехода резко вывернул руль, врезавшись в дерево. Автомобилист получил тяжёлые травмы. В Ростовской области на трассе между посёлками Тарасовский и Бильшинка легковушка на смерть сбила 20-летнего пешехода в наушниках, который решил перейти дорогу в неустановленном месте, также не услышав сигнала машины. В Москве на улице Менжинского 50-летний пешеход, переходя путь, не услышал приближающийся трамвай и в результате наезда погиб. Опять Москва, опять трамвай. В районе дома №39 по Варшавскому шоссе пешеход в наушниках перебегал трамвайные пути и, не отреагировав на звуковой сигнал, попал под вагон, получив серьёзные ранения.

Список можно продолжать. Новосибирская и Челябинская область, Карелия. Везде картина как под копирку. Вряд ли только ужесточение административных мер (касательно электросамокатов, к примеру, новые ПДД дают лишь рекомендации ездить на СИМ со «свободными ушами») может в корне изменить ситуацию. Вывод очевиден: избавиться от подобных гримас буржуазного общества возможно только с переходом страны на народный, социалистический путь развития.

Игорь Чистяков