

Электrozавод: Москва теряет идентичность

Исчезают с лица земли монументальные здания, теряет свой архитектурный облик старая Москва. Уходит эпоха.

Этим летом вновь разгорелись бурные споры вокруг Электрозавода, одного из самых значительных промышленных комплексов старой Москвы. Уникальный объект трудно воспринимать как обычное производственное помещение – его выразительный силуэт, башни и сложная кирпичная пластика фасадов, отсылающих к европейской неоготике, напоминают скорее средневековую крепость или вокзал рубежа XIX–XX веков. Именно поэтому он стал одним из самых знаковых памятников промышленной архитектуры столицы.

Электrozавод был основан в годы Первой мировой войны. В 1915 году на берегу Яузы началось строительство нового промышленного комплекса для эвакуированного из Риги предприятия «Проводник». Проектирование завода было доверено известным московским архитекторам, среди которых выделялся Георгий Евланов – один из ведущих специалистов по промышленной архитектуре своего времени.

Электrozавод стал не только производственным центром, но и символом технического и экономического могущества страны. В начале XX века промышленная архитектура воспринималась как неотъемлемая часть городской среды. Заводы, вокзалы и электростанции становились символами новой индустриальной эпохи, и их облику уделялось не меньше внимания, чем внешнему виду жилых и общественных зданий. Электrozавод не стал исключением. За десятилетия вокруг него сформировалась целая идентичность района, который носит его имя. В его честь названы улицы, мост и станция метро.

На протяжении большей части



XX века Электrozавод оставался одним из крупнейших электротехнических предприятий страны. Его электролампы горели в знаменитых кремлёвских звёздах. В 1929 году здесь разработали победит – так назывался ультрасовременный по тем временам твёрдый сплав, из которого делали пилы. В 1931 году завод посетил знаменитый британский драматург Бернард Шоу.

Позже здесь производили трансформаторы и оборудование для энергетической отрасли. Помимо МЭЛЗ (Московского электролампового завода) там работали Завод автотракторного электрооборудования (АТЭ-1), а также Московский прожекторный завод и Московский трансформаторный завод. Они производили и фотоэлектронные, и электронно-оптические приборы, электронно-лучевые трубки, в том числе для цветных телевизоров.

С распадом СССР производство на заводе стало постепенно сокращаться. Однако, в отличие от многих других промышленных площадок, территория Электрозавода не превратилась в руины. Исторические корпуса были адаптированы для новых целей: здесь открылись фотостудии, мастерские и небольшие производства. Электrozавод стал огромным креативным домом быта, в котором можно было с нуля создать что

угодно. «Фишка Электрозавода была в том, что здесь мастера не боялись браться за сложные заказы, всем хотелось именно интересных проектов, а не просто потоковых, приносящих прибыль», – отметила Полина Суховольская, которая 15 лет занималась полиграфией в одном из корпусов завода. «Здесь была невероятная атмосфера творчества и лёгкого сюрра, это настоящий арт-кластер,

где каждый, как в муравейнике, занят своим делом. Московский электроламповый – это лучшее, что могло со мной случиться, – поделилась Яна Кремнева, сотрудница мастерской «Хрупко».

Всё изменилось в 2020 году, когда территорией бывшего завода завладел девелопер ГК «Эталон». Почти сразу после смены собственника местные жители заговорили о сносе исторических зданий и постройке на их месте современного жилого комплекса.

В феврале 2025 года на Электрозаводе произошел масштабный пожар. По данным СМИ, арендаторам после инцидента сообщили о временном закрытии здания. Но, как говорится, нет ничего более постоянного, чем временное. Спустя несколько месяцев после происшествия мэрия Москвы исключила памятник архитектуры из перечня выявленных объектов культурного наследия, тем самым лишив его охранного статуса.

В июне 2026 года отраслевой портал Archi.ru со ссылкой на ис-

точники сообщил о решении Градостроительно-земельной комиссии Москвы по развитию территории Электрозавода. По данным издания, существующие здания могут быть снесены, а территория застроена новым многофункциональным кварталом.

Публикация стала поводом для новой волны обсуждения будущего комплекса. Москвичи даже запустили сбор подписей с требованием сохранить Электрозавод целиком. В своих обращениях горожане называют его «московским Кремлём индустриальной эпохи» и одним из наиболее значимых памятников промышленной архитектуры начала XX в.

Ситуация вокруг комплекса повторяет сценарий обсуждения Шуховской башни, когда горожан ставят перед фактом после принятых решений, отмечает историк архитектуры Елизавета Лихачёва. «Электrozавод важен для истории района и для городской памяти. Если на его месте появится очередная безликая застройка, это станет еще одним примером того, как Москва теряет собственную идентичность», – пояснила она.

Александра Смирнова

Набор в команду контроля за выборами!

Группа координации контроля за выборами МГК КПРФ проводит набор добровольцев, неравнодушных к обеспечению честных выборов в Москве, для направления наблюдателями на выборах депутатов Государственной Думы в сентябре 2026 года.

Система работы КПРФ по контролю за выборами опирается на постоянно действующую организационную структуру, квалифицированную юридическую службу, представительство в избирательных комиссиях всех уровней и отработана годами.

До начала реальной работы планируется обязательное обучение участников, выдача методических материалов, распределение по избирательным участкам.

Пресечь фальсификацию выборов можно только большой, сплочённой командой, объединённой целью чистоты выборов.

Приглашаем в эту команду всех честных граждан, вне зависимости от политических взглядов, принадлежности к разным оппозиционным партиям и общественным организациям.

Группа контроля за выборами МГК КПРФ ждёт вас. Онлайн-запись на сайте: <https://msk.kprf.ru/control/> или по электронной почте: control.kprf@bk.ru

О себе просьба сообщить:

1. Фамилия, имя, отчество;
2. Ваш телефон для связи;
3. Ваш e-mail;
4. Административный район, предпочтительный для работы в УИК;
5. Опыт работы на выборах.

Справки по телефону: 8 (499) 444-23-48 моб.



Вступайте в КПРФ!

Если вы неравнодушны к судьбе нашей Родины и считаете капитализм несправедливым устройством общества, вступайте в Коммунистическую партию Российской Федерации!



КПРФ – партия трудящегося большинства, которая своей ближайшей задачей видит создание в России нового общества, основанного на социалистических принципах, общества социальной справедливости.

В партии вы найдёте верных товарищей, сможете не на словах, а на деле бороться с властью олигархов и обслуживающей их политической машиной, получите шанс непосредственно влиять на происходящее в стране.

Тел. +7 (495) 269-92-22
E-mail: join@msk.kprf.ru

Уважаемые читатели!

Рады сообщить, что газета «Правда Москвы» теперь доступна по электронной подписке – следить за актуальными новостями и качественными материалами стало ещё удобнее! Электронная подписка открывает доступ к свежим выпускам в повышенном качестве уже по понедельникам, раньше, чем газета поступает в печать. Подписаться можно всего за несколько простых шагов. Для этого необходимо иметь аккаунт в социальной сети ВКонтакте и следовать инструкции, которую можно прочитать по QR-коду.



ПРАВДА МОСКВЫ

Учредитель: МОСКОВСКОЕ ГОРОДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ политической партии «КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ».
Тел. 8-495-318-51-73.
Главный редактор Н.Г. Веселова

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области.
Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-879 от 21 декабря 2010 г.
Адрес редакции: 117452, г. Москва, Симферопольский бульвар, д. 24, корп. 3. Тел. 8-499-257-44-85.
Электронная почта: pravdamoskvy@yandex.ru
www.msk.kprf.ru
Распространяется бесплатно, часть тиража – по подписке.
Подписной индекс ПН808.

Авторы опубликованных материалов выражают в них собственную точку зрения. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП» «Волоколамская типография». 143600, Московская область, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9

Тираж 50 000 экз.
Заказ №0939-26
Подписано в печать 6 июля 2026 г.
По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00